

## ÉDUCATION

# Des élèves de la Cité scolaire sur la même longueur d'onde

**SÉZANNE** Le club radio de la Cité scolaire rencontre un joli succès auprès des collégiens. Leur émission hebdomadaire est désormais accessible 24h/24. Découverte.

### LES FAITS

- **En septembre 2013** : création de la web radio de la Cité scolaire de la Fontaine-du-Vé à Sézanne.
- **Cette année**, ils sont une dizaine de collégiens à participer à ce club encadré par l'enseignant Philippe Frich, également régisseur professionnel.
- **Chaque mardi**, dans les conditions du direct, les élèves enregistrent leur émission autour de sujets multiples allant des Fables de La Fontaine à des interviews du personnel de la Cité scolaire.
- **Pour écouter leur travail** : <http://pjc.fontaine-du-ve.com/>

La sonnerie des cours vient tout juste de retentir et pourtant, une dizaine de collégiens de la Cité scolaire n'a pas l'intention de franchir les portes de la sortie. Chaque mardi, les membres du club radio intitulé *Jeunesse Podcast Champagne* délaissent certains camarades de classe pour en retrouver d'autres au sein du studio de l'établissement scolaire sézannais. Un lieu dédié au club qui commence toujours son émission à partir de 15 h 40. Pendant deux heures, les chroniqueurs en herbe s'essaient au micro. Un exercice inédit pour les adolescents qui viennent de subir une petite révolution puisque la station émet désormais 24 heures sur 24, au lieu de se limiter aux traditionnels podcasts. Coline, élève de cinquième, se réjouit de cette avancée technologique et n'est pas près d'oublier sa



L'émission de Jeunesse Podcast Champagne est encadrée par Philippe Frich, chaque mardi, à la Cité scolaire de Sézanne dans une ambiance conviviale.

dernière interview. « C'était lors de la semaine caritative, j'ai tendu le micro à Mr Storz (le proviseur de la Cité scolaire). C'était très bizarre car c'était la première fois que j'entrais

dans son bureau, mais l'interview s'est bien passée », glisse-t-elle. Un entretien qui lui a ensuite permis de faire un montage à l'aide du logiciel Audacity avec lequel elle s'en-

traîne à scinder les pistes audio. Pendant ce temps, Mateo, Manon et Albert apprennent à générer un silence, maîtriser leur respiration et construire des jingles. Le 10 janvier

dernier, après s'être mis d'accord sur la programmation musicale, les élèves qui affichent entre 12 et 13 ans ont ensuite récité les Fables de la Fontaine en direct, alimenté leur rubrique « T'es qui toi », et écouté attentivement les conseils d'un régisseur professionnel, enseignant à la Cité scolaire depuis trente-quatre ans.

### GARDER UN ESPRIT CRITIQUE

Philippe Frich encadre l'atelier radio dans une ambiance conviviale. En dehors de ses cours d'électrotechnique, il veille attentivement à la programmation de la webradio. « Nous avons déjà eu des directs avec des personnalités telles que Manuel Valls en 2014 (au château de Montdement-Montgivrour pour le devoir de mémoire) ou encore avec Laurent Fabius », se souvient-il. Cette année, l'enseignant aura pour mission de préparer ses élèves à des plateaux avant l'arrivée du dispositif lycée 4.0 dès la rentrée prochaine qui devrait insuffler un nouvel élan à la Cité scolaire. « On se croirait presque à la télévision lorsqu'on s'installe face au micro, c'est impressionnant », s'exclame Lucas. En attendant de faire naître une éventuelle vocation vers cet univers médiatique, les jeunes chroniqueurs pourront par exemple débattre dans les prochaines semaines d'un autre enseignement de Philippe Frich, à savoir les objets connectés. Une chose est sûre, la formulation avec un esprit critique dans les conditions du réel est un exercice extrêmement formateur pour ces élèves de la Cité scolaire.

■ JORDAN CURÉ-HEATON